



**Шахметова Шолпан  
Баяновна,**  
Руководитель  
Павлодарской областной  
универсальной научной  
библиотеки  
имени С.Торайгырова

*Программная статья «Семь граней Великой степи» – стратегический документ, требующий глубокого осознания, призывающий к осмыслению роли и места национальной истории в мировой цивилизации, на исследование казахстанской истории и популяризацию культурного наследия Казахстана.*

Историческая память – основа существования общества, страны, цивилизации. Ее азы прививаются в семье с первых дней жизни маленького человека, затем развиваются в школе, и дальше в обществе. Каждый прожитый день дает новые знания, но они всегда основаны на опыте предков.

Пропаганда культурных ценностей страны должна начинаться с книги, источников исторических знаний, коими богаты фонды библиотек.

Статьи «Рухани жаңғыру», «Семь граней Великой Степи» дали сильный толчок дальнейшей активизации в работе библиотек по популяризации исторических основ. Ведь библиотеки хранят книжное богатство как часть культурного наследия, в которых содержатся бесценные исторические знания.

Деятельность библиотек многогранна. Сегодня – библиотеки активно продвигают книги и чтение, это главное в нашей работе, создают комфортные зоны для молодежи, уделяют большое внимание социально-культурным и краеведческим аспектам работы, воспитательной роли библиотек в обслуживании детей и подростков, привитию информационной культуры и медийной грамотности, продвижению краеведческих брендов.

Одна из граней работы библиотек – воспитание исторического самосознания, пропаганда исторических знаний и продвижение знаний о крае.

2019 год – год реализации интереснейших проектов, мероприятий библиотек Павлодарского региона. Библиотеками проделана большая работа. Оформлены более 200 книжных, книжно-иллюстративных выставок, выставок изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Тематика разнообразна: «Қазақ даласының ежелгі тарихы», «Алтай – колыбель тюркского мира», «100 Жаңа есім Ертіс – Баян өңірі», «Баянаула елінің киелі орындары», «Латын тілі – тұғырлы бәйтерек», «Сакралды Қазақстан», «Мәдени мұра – ұлт мақтанышы», «Бабалар мұрасы - халық қазынасы»; проведены более 500 культурно-массовых мероприятий: круглые столы, информационные, краеведческие и исторические часы, литературно-музыкальные вечера, тематические беседы, обзоры и т.д и т.п. Темы: «Не гаснущие звезды казахской степи», «Ауылым - алтын бесігім», «Жаңа заман-

дағы Қазақстан мәдениеті-жастар көзімен», «Ұлы даланың - ұмытылмас ескерткіштері», «Ремесла Великой степи», «Жылқы – ер қанаты», «Тарихи сананы жаңғыру», «Возвращение к истокам», «Истории немеркнущие строки», «Домбра – вечная спутница великого народа», «Казахстан – родина яблок и тюльпанов», «Выдающиеся личности Великой степи», «Всадническая культура». Для детей в игровой форме познавательные, воспитательные уроки, интеллектуальные викторины.

Стартовал проект областной библиотеки «Болашаққа ұмтылған Ұлы Дала». Он реализуется поэтапно. Второй и третий этапы – самые важные. Это проведение мероприятий (круглых столов, конференций, выставок, информационных часов, библиографических обзоров, литературных вечеров, презентаций и др.).

Мы заключили Соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в сфере реализации программы «Рухани жаңғыру» и концептуальных положений статьи «Семь граней Великой степи» с Павлодарским государственным педагогическим университетом. В течение года, 1-2 раза в месяц, ведущие преподаватели ВУЗа читают увлекательные лекции. Здесь важно отметить, что лекции чередуются и наглядными формами. Такие лекции стали доступнее для более широкого круга населения. К примеру, открытую лекцию по теме «История Павлодарской области в памятниках архитектуры» провел Т.Н. Смагулов, директор Margulan Centre, известный в области археолог, исследователь, профессор истории; Ассоциированный профессор, доцент кафедры общей биологии ПГПУ В. Алиясова прочла открытую лекцию о памятнике природы, главной достопримечательности нашего края - Гусином перелете. Это один из крупнейших и широко известных в Евразии местонахождений ископаемых животных гиппарионовой фауны.

В списке лекторов - ведущие специалисты в области филологии, истории, биологии, педагогики, психологии, искусствоведения, музыки. Список тем также обширен: «Туған елкенің қасиетті орындары» (о туристическом потенциале Павлодарского Прииртышья), «О непосредственной работе казахстанских ученых с архивными источниками в архивах ближнего и дальнего зарубежья», «Современное декоративно-прикладное искусство как отражение технологий Великой степи», «Латын әліпбиіне көшу - өркениетке бетбұрыс», «Киіз үйді безендіру жолдары», «Научное наследие академика А.Х. Маргулана», «Каныш Сатпаев – отец казахстанской науки», «Традиционное рукоделие казахского народа», «Создание археологических музеев. Исследования на объектах «Сакские курганы Торайгыр», «Долина каменных гробниц «Кемпіртас», «Археологический комплекс Аулиеколь», «Павлодар өңірінің атақты күйшілері» и др.

На третьем, заключительном этапе планируем провести международную научную конференцию с участием ведущих специалистов в области истории, археологии, филологии Казахстана и Павлодарской области. Тема конференции «Библиотека – центр исторических



знаний» заинтересует историков, археологов, филологов, музейных работников, архивистов, библиотечных специалистов.

Результатами проекта будут повышение интереса к истории Казахстана, укрепление межгосударственных связей в сфере культуры и образования, расширение читательского кругозора.

На праздновании Наурыз мейрамы учреждения культуры оформили 7 больше-



канатных юрт, каждая из которых представляла 7 граней истории. Мы представили юрту, посвященную Великому Шелковому пути. Тысяча людей увидели своими глазами в натуральном виде чем торговали в те времена, как пролегал путь, какие страны участвовали.

Библиотеками области начата реализация масштабных проектов. К примеру библиотеками Актогайского района начата реализация двух проектов: «Ұлы дала ұлағаты» и «Великая степь: из прошлого в будущее», в рамках которых пройдут мероприятия, пропагандирующие историю района и судьбы известных личностей. Создается библиокаatalog с именами известных деятелей Актогайского района «Память о прошлом - дорога в будущее, а также проходят библиоэкспедиции «История моего края» в рамках проекта «Ата-бабалар жолымен...-Дорогами предков...».

Библиотеки Павлодарского района начали реализацию проекта «Мы живем на Родине героя» с последующим созданием электронного архива документов о героях-земляках. Это совместный проект с архивистами, рассчитанный на 2019-2020 годы.

Экибастузские библиотеки провели презентации исторических книг - «Семь пластов казахской культуры», «Домбра - вечная спутница великого народа», просмотры цикла документальных фильмов из цикла: «Лики Евразии – диалог культур». Это пять историй о великих сынах казахского народа, прославивших свою страну далеко за ее пределами: «Феномен Сатпаева» о К.Сатпаеве, «Враг народа» о Мухаметжане Тынышпаеве, «Документ несчастного значения» об Олжасе Сулейменове, «Излучение любви» об Абае, «Последний принц степи» о Шокане Уалиханове.

Железинские библиотеки внедряют Уроки «Не исчезай мое село», историко-культурный проект «Краеведческий аудио-видеогиd», очень востребованный ресурс среди пользователей, историко-литературный фестиваль «Великие имена Великой степи». Все эти мероприятия нацелены на популяризацию выдающихся деятелей, распространение краеведческого историко-культурного наследия региона.

Библиотеки Щербактинского района провели экскурсии «Один день в музее», фольклорный праздник «Ғасыр арқылы қадам жасаған аңыздар».

В Павлодарской области около 100 сакральных мест, огромное количество памятников истории и культуры, ставших удивительным открытием для многих. 7 сакральных мест области вошли в республиканский список: Усадьба Султанбета султана, Могила Жасыбай батыра, Мавзолей Исабек Ишан Хазрета, Историко-мемориальный комплекс «Аккелин-мавзолей и усадьба Мусы Шорманова», Мавзолей Машһур Жусупа Копеева, Пещера Қоңыр әулие, Городище Ақкөл-Жайылма.

В рамках реализации проекта «Духовные святыни Казахстана» - «Сакральная география Казахстана» областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих граждан выпустила путеводитель по сакральным местам Павлодарской области в рельефно-графическом формате «Біз тұратын өлке - Край, в котором мы живем». Это адаптированная для незрячих версия с рисунками и брайлевскими пояснениями с аудиоприложением. Каждый читатель тактильно знакомится с архитектурой исторических памятников. Брайлевские пояснения продублированы плоскочечатным шрифтом на русском и казахском языках.

Еще один проект спецбиблиотеки - кинотерапия «Нұрсәуле». Это организация просмотров цикла документальных фильмов «Диалог из степи» для незрячих.

Библиотеки Майского района пропагандируют знания, эпосы и легенды о лошадях, культуры езды на лошадях, изделий декоративно-прикладного искусства, предназначенных для конного снаряжения (изготовление верховой сбруи, седел, камчи и т.д) в рамках проекта «Қазақтың қасиетті жануары»/«Всадническая культура». Привлечены практически все-учащиеся и учителя школ, студенты колледжа, члены молодежного центра и просто жители района. Партнерами проекта стали районный историко-краеведческий музей, филиал партии «Нұр Отан», акимат Майского района, акимы сельских округов.

Надо отметить, что в качестве партнеров библиотеки привлекают другие учреждения культуры, акиматы, филиалы партии «Нұр Отан». Данный факт придает значимость и массовость проводимым мероприятиям.

Проект Иртышской районной библиотеки «Keruenstories: Ұлы қазақ даласы» рассчитан на 3 года. В рамках проекта жители района посещают сакральные места и духовные святыни района: «Таймас аулие», мавзолея Габдулаухит Хазрета и др. По итогам выездов планируется создание документального фильма о сакральных местах региона.

Резюмируя, хочу сказать о том, что сегодня как никогда важно по-новому взглянуть на место Великой степи в глобальной истории. Направления статьи позволяют актуализировать многовековое наследие наших предков, сделав его понятным и востребованным в условиях цифровой цивилизации. И это важная работа библиотек в контексте реализации статьи «Семь граней Великой степи».

