

# Дорогие автографы

## Особую ценность книжного фонда областной библиотеки имени С. Торайгырова представляет коллекция книг с автографами.

**Г.БУЛАНБАЕВА, библиотекарь зала редкой книги областной библиотеки имени С.Торайгырова**

Книги с дарственными надписями авторов уникальны. Автограф служит дополнительным источником изучения эпохи, когда книга была издана, несет информацию о литературных, личных, "этикетных" отношениях; прибавляет новые факты о том или ином лице или культурном явлении, а иногда даже сообщает новое направление историко-литературным изысканиям.

Для читателей большую ценность имеет книга Кайыма Мухаметханова "Абайдың туған жері, өскен ортасы" (Абаевские места, - прим. автора), с огромным количеством фотографий и описаний мест, связанных с судьбой великого поэта и мыслителя Абая Кунанбаева. Примечательна она автографом, который оставил Ахат Кудайбердиев - сын Шакарима Кудайбердиева, ученика Абая и близкого родственника. Книга выпущена в 1971 году издательством "Жазушы" в Алма-Ате. Рядом с надписью потомка знаменитого поэта можно увидеть дату - 19 августа 1975 года. В это время в связи с празднованием 130-летия Абая Ахат Кудайбердиев посетил Павлодар и даже побывал в нашей библиотеке. Именно тогда он преподнес в подарок сотрудникам эту книгу, подписав ее на память. В ней подробно описаны места, которые часто посещал Абай Кунанбаев, к примеру, Семипалатинск, куда он впервые приехал в 1855

году. Там он обучался в духовном медресе.

В дар библиотеке Қырмызы Байзакова, внучка известного казахского поэта-импровизатора Исы Байзакова, руководитель группы Национальной книжной палаты РК передала книгу "Құралай сұлу. Өлеңдер мен поэмалар", изданную издательством "Атамұра" в 2007 году.

Коллекция автографов собиралась на протяжении многих лет. Оставили свои дарственные надписи корифеи казахской литературы и искусства: Дихан Абилов в своей книге "Тандамалы", изданной в 1977 году, Калижан Бекхожин, Калмукан Исабаев, Медеу Сарсеке, Жубан Молдагалиев.

В библиотеке проводятся презентации книг, встречи с писателями. В разные годы нашу библиотеку посетили казахский поэт, писатель и литературовед Олжас Сулейменов, оставив книгу с автографом "Тюрки в доистории" 2002 года; поэт, писатель, переводчик, глава издательского Дома "Жибек жолы" Бахытжан Канапьянов; казахстанский общественный деятель, культуролог Мурат Ауэзов. В библиотеке имеется книга "Өнегелі Өмір", подаренная автором.

Автографы хранят приметы времени, событий, и это дает возможность прочесть гораздо больше, чем заключено в самих надписях. Надо просто вчитаться в написанные в разные годы разными людьми строки, восстанавливающие связь времен и не дающие ей оборваться.

В своей книге "Дворянги, друзья мои..." литературовед,

композитор, музыковед Наум Шафер, обращаясь к молодежи, оставил такие строки: "Очень хотелось бы, чтобы эта книжка пробуждала чувства добрые, в особенности у молодых читателей".

Описание любых к отечеству является примером подражания для нас, ведь самое родное и любимое сердцу место всегда будет то, в котором ты родился и вырос. В библиотеке хранится много книг, написанных с любовью о нашем крае, о Павлодаре краеведами Марией Серафимовной Тереник ("Герои Социалистического труда Павлодарского Прииртышья"), Эрнестом Дмитриевичем Соколкиным ("Хрестоматия по географии Павлодарской области"), писателем Амантаем Сатаевым. Увидев Павлодар, он раз и навсегда влюбился в наш город, оставив на память книгу "Ақын ізі", изданную в 1970 году, с автографом: "Я люблю Павлодар - как город самых талантливых людей".

Молодые поэты принимают самое активное участие в пополнении книжного фонда библиотеки. В рамках Года молодежи областная библиотека познакомила жителей и гостей столицы с творчеством молодых авторов Павлодарского Прииртышья Жаркынбека Амантайұлы, Айбека Оралхана, Куанышбека Шарманова.

Поэт Куанышбек Шарманов подарил библиотеке книгу "Дәріс дәптерлері" с автографом и пожеланиями. Он был участником IV Евразийской международной книжной выставки-ярмарки "Eurasian Book Fair", проходившей в Нур-Султане.

Книги с автографами несут радость общения с авторами и их творчеством. Ведь, оставляя автограф, они оставляют частичку себя для будущих поколений читателей. А библиотека остается надежным хранителем бесценных книжных даров.