

**2022 год был объявлен
Президентом Казахстана
Касым-Жомартом
Токаевым Годом
детей. Между тем от
образования и духовного
развития детей напрямую
зависит будущее
развитие страны.**

**Одним из социальных
институтов, влияющих на
формирование культуры
у подрастающего
поколения, стали детские
библиотеки. Сегодня это
центры общедоступной
информации, они
востребованы как для
обучения, так и для
личностного, духовного,
творческого развития,
самосовершенствования.**

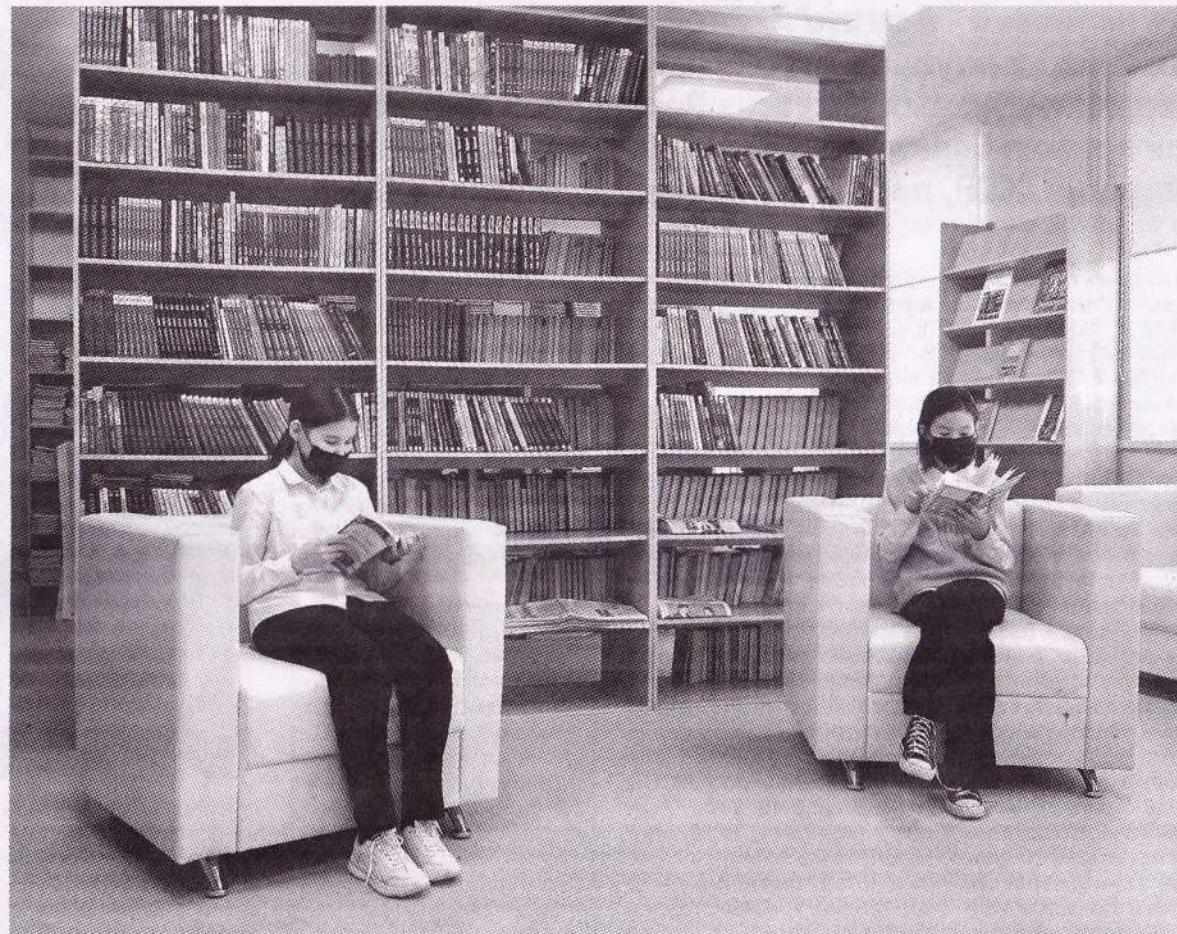
В Павлодарской области работают центральные детские библиотеки в Павлодаре и Экибастузе, а также филиалы: четыре в Павлодаре, один в Иртышске. Помимо этого при областной библиотеке имени С. Торайгырова функционирует Центр детского чтения имени С. Баязитова. В городах и районах работают отделы детской литературы.

КНИГ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

Книжный фонд детской литературы по области на 1 февраля 2022 года составил 586 408 экземпляров, 151 740 из них – на государственном языке. В рамках Года детской литературы в 2021 году поступило 11 959 книг на государственном языке – 8 830. Источниками пополнения фондов стал местный бюджет, государственный заказ и подарки от меценатов и жителей региона.

Среди поступивших книг есть экземпляры в 3D-, 4D-, 5D-формате. Это не просто книги, а настоящее путешествие в дополненную реальность, с помощью бесплатного приложения на смартфоне страницы

Всё лучшее – детям



театр в библиотеке, киноклубы, литературные гостиные с показом электронных презентаций и другие. Детскими библиотеками создаются коллекции презентаций, буктрейлеров, продумывается современный и комфортный дизайн интерьера, составляются книжные инсталляции, организуются акции, мастер-классы и многое другое. Библиотеки стараются интересно оформить свои сайты, так как именно с их помощью

«Школьная библиотека», «Читаем. Учимся. Играем», «Современная библиотека» и другие.

ЧИТАЕМ ВСЛУХ

В свою очередь чтение вслух развивает устную речь, помогает запомнить, как правильно произносить слова, где ставить смысловые ударения, развивает критическое мышление ребенка, умение логически мыслить, находить в тексте аудиосказки. Реализуются проекты «Ұолыттар сабактастыры. Диалог

популяризации книги и привлечения к чтению в библиотеках региона было разработано около 50 проектов и программ. К примеру, библиотека провела акцию «Павлодар читает детям», где люди разных профессий и социального статуса читали детям произведения классиков казахской и зарубежной литературы; в рамках проекта «Диалог поколений» люди старшего возраста читали детям аудиосказки. Реализуются проекты «Ұолыттар сабактастыры. Диалог

инстапроект «Продвижения книги и чтения «Давайте читать вместе!». На аккаунт-странице библиотеки в социальных сетях выставляются видеообзоры детских книг. В библиотеке ребятам предлагается не только прочитать, но и оценить содержание книг, на форзац книги приклеивается маркер определенного цвета. Критерии оценки: красная наклейка – «книга просто супер!», желтая – «интересно, но не очень», зеленая – «даже и читать не стоило». В результате любой читатель по этим наклейкам может судить, понравилась ли эта книга другим.

ДЛЯ САМЫХ ЮНЫХ

Железинской библиотекой в социальных сетях был запущен челлендж «Чтение – полезное умение» по привлечению к чтению самых юных жителей села. Мероприятие нашло положительный резонанс у юных читателей и у молодых родителей, что подталкивает на поиск новых инновационных подходов в продвижении книги. Взяя за основу убеждения, что «все начинается с семьи» и «семья – основа основ», разработан проект с молодыми мамами «Растим читателя с пелёнок». Сотрудниками библиотек и активными читателями были связаны носочки, разработаны брошюры с текстами сказок и забытых колыбельных песен, памятки о пользе раннего чтения, которые вручаются мамочке с малышом при выписке из роддома. На этом связь с подопечными не заканчивается. Дети с рождения становятся читателями библиотеки. Молодым мамам даются консультации на темы «Какие сказки нужно читать детям», «Польза от чтения книг», «Мамам на заметку», «Что читать молодой маме» и другие. Проводится анкетирование среди мам, выявляются читающие семьи, вкусы и предпочтения при выборе литературы. Библиотекари посещают детские сады, приглашают

о 650 источниками пополнения фондов стал местный бюджет, государственный заказ и подарки от меценатов и жителей региона.

Среди поступивших книг есть экземпляры в 3D-, 4D-, 5D-формате. Это не просто книги, а настояще путешествие в дополненную реальность, с помощью бесплатного приложения на смартфоне страницы таких книг буквально ожидают: наведя камеру на объект, ребенок сможет рассмотреть его объемное изображение, проникнуть внутрь него и запускать извержения вулканов, управлять самолетом, играть с динозавром, проводить опыты и эксперименты. Такие книги превращают чтение в увлекательный процесс.

Для формирования позитивного отношения к книгам и популяризации чтения библиотекари в своей деятельности применяют различные формы и методы: интерактивные, визуальные, игровые и метод чтения вслух.

ПОГРУЖАЯСЬ В ПРОЦЕСС

Интерактивные методы – это методы, характеризующиеся двусторонним обменом информацией между библиотекарем и читателем. Основной целью библиотекаря в ходе диалога является формирование у читателя позитивного отношения к книге и чтению. Суть заключается в том, что маленькие читатели не только должны быть эмоционально включены в процесс, но и непосредственно участвовать в действии, внося в него те или иные изменения, активно импровизируя. Ведь увиденное и услышанное человек запоминает на 60 процентов, а то, в чем он принимал участие, – на 90 процентов. К интерактивным методам продвижения чтения относятся такие формы массовой работы библиотеки, как семинары-тренинги, конференции, конкурсы, дискуссионные клубы, акции в поддержку чтения «Флэш-моб», «Букроссинг», «Библионочь» и другие.

ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ

К визуальным методам работы библиотек относятся традиционные и виртуальные выставки,

создаются коллекции презентаций, буктрейлеров, продумывается современный и комфортный дизайн интерьера, составляются книжные инсталляции, организуются акции, мастер-классы и многое другое. Библиотеки стараются интересно оформить свои сайты, так как именно с их помощью можно создать неповторимый образ библиотеки, которую детям захочется посетить. В этом плане интересны детские сайты библиотек Экибастуза и Щербактинского района. Кроме того, библиотеки устраивают различные творческие конкурсы, направленные на создание фото- и видеопродукции. Например, конкурс буктрейлеров, рисунков, рекламных плакатов или видеоотзывов о прочитанной книге. Дети с удовольствием участвуют в подобных конкурсах, так как им предоставляется возможность поделиться своим творчеством и впечатлениями о прочитанных произведениях.

ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ

Детские библиотеки используют в своей работе различные виды игр: дидактические, литературные, игры-соревнования, ролевые и познавательно-развлекательные. Например, различные викторины, конференции, литературные вечера будут намного интереснее, если включить в них элементы игры. «Книжные конференции», «Премьера книги», «Литературный бой», «Литературный аукцион» – эти и многие другие мероприятия стали обычным явлением в работе наших библиотек по продвижению чтения и культурно-массовой работе. В последнее десятилетие наблюдается своеобразный бум библиотечных мероприятий, в основе которых лежит игра, что свидетельствует о необходимости широкого включения игровых методов продвижения чтения в процесс приобщения к нему. Многочисленные сценарии праздников, игр-путешествий, литературных вечеров и иных комплексных культурно-досуговых программ публикуются на страницах периодических изданий «Китап. Кітапхана»,

ЧИТАЕМ ВСЛУХ

В свою очередь чтение вслух развивает устную речь, помогает запомнить, как правильно произносить слова, где ставить смысловые ударения, развивает критическое мышление ребенка, умение логически мыслить, находить в тексте самое важное и интересное. Для метода чтения вслух характерны следующие приемы: выразительное чтение библиотекаря; обучение выразительному чтению читателя; комментированное чтение, чтобы облегчить восприятие произведения; беседа, в ходе которой читатель делится своими впечатлениями от прочитанного. Метод чтения вслух используется в любой форме библиотечной работы с детьми: например, индивидуальное чтение ребенка на абонементе, когда работник библиотеки читает отрывок из книги, чтение вслух у выставки, в ходе мероприятия, в работе книжных клубов, на различных праздниках чтения вслух. Но в большинстве случаев чтение вслух – это «громкое чтение». Эта форма библиотечной работы включает помимо чтения вслух и обсуждение прочитанного.

НА ЛЮБОЙ ВКУС

Библиотеки в силу своих особенностей взяли на себя функции организации досуга населения, открывая свои помещения различным клубам и объединениям по интересам. Творческие любительские объединения читателей: клубы, кружки, студии – проочно вошли в практику библиотечной работы.

При библиотеках Павлодарской области с целью привлечения новых читателей, расширения их кругозора, а также для продвижения чтения созданы 176 различных любительских объединений: клубов и кружков для детей и подростков. Из них 62 литературных клуба, куда дети приходят почитать, обсудить книжные новинки и поучаствовать в конкурсах чтецов, в литературных играх, турнирах. Именно метод чтения вслух часто применяется в работе литературных клубов.

Следует отметить, что областной библиотекой имени С. Торайырова в рамках плана на 2021-2023 годы по

проводила акцию «Павлодар читает детям», где люди разных профессий и социального статуса читали детям произведения классиков казахской и зарубежной литературы; в рамках проекта «Диалог поколений» люди старшего возраста читали детям аудиосказки. Реализуются проекты «Үртапқар сабактастыры». Диалог поколений», «Аялы алақан», «Асыл қазына», онлайн-викторина «Салтдәстүрім – асыл қазына», «Әжелер сөзі – тәрбие көзі» и другие. Проходят уроки компьютерной грамотности. В районах и городах области реализуются такие проекты и акции, как книжный фестиваль «Кішкентай саяхатшылар күні», социальный проект «Сделай мир ярче и добре», сетьовая литературная акция «Юбилейные приключения», фестиваль чтения «Серпантин детской поэзии», семейный марафон чтения «Читающая семья», ежегодный проект «Растим читателей с пеленок»; а также литературные акции «Аксу читает Донентаева», «Иртышк читает Жаманбалинова», «Экибастуз читает Макатаева» и другие.

Так, цель проекта центральной детской библиотеки Экибастуза «Читающее детство» – способствование формированию устойчивого интереса детей к книге через совместную познавательно-творческую деятельность воспитателей, преподавателей, сотрудников библиотеки, детей и родителей. Одно из ярких событий проекта – встреча с начинающей детской поэтессой Ардак Жумагалиевой «Қауырсын қалам» – дало старт мероприятиям, посвященным году детского и юношеского чтения и открытию недели детской и юношеской книги. В рамках проекта проведен онлайн-конкурс чтецов среди воспитанников детских садов города.

Участники конкурса «Мой любимый детский стих» к 115-летию со дня рождения Агнии Барто прекрасно справились с эмоциональным чтением стихотворений детской поэтессы, творчески изображая увиденных в них героев.

С целью популяризации классической литературы, творчества детских авторов и знакомства с современной литературой запущен

ся консультации на темы «Какие сказки нужно читать детям», «Польза от чтения книг», «Мамам на заметку», «Что читать молодой маме» и другие. Проводится анкетирование среди мам, выявляются читающие семьи, вкусы и предпочтения при выборе литературы. Библиотеки посещают детские сады, приглашают дошколья в библиотеку на театрализованные кукольные представления по сказкам.

РАЗВИВАЯ КУЛЬТУРУ

Таким образом, детские библиотеки призваны не только удовлетворять информационные потребности подрастающего поколения, но и развивать читательскую культуру, привлекая детей к чтению. К сожалению, на сегодня многие детские библиотеки часто сталкиваются с такими проблемами, как недостаток финансирования на комплектование детской литературой, слабая материально-техническая база, нехватка квалифицированных специалистов. Несмотря на трудности, детские библиотеки выполняют основные свои функции приобщения детей к чтению, к информационной культуре, способствуют организации досуга и общения детей.

Приоритетными направлениями совместной деятельности педагогов, библиотеки, родителей в организации детского чтения являются пропаганда чтения, воспитание информационно-библиографической и читательской культуры, формирование умения пользоваться библиотекой, ее услугами, книгой, справочным аппаратом, развитие познавательных интересов. Мы учим наших детей искать не новое, а вечное, «живую» информацию – и в книгах, и в интернете, информацию, которая дает жизненную энергию. И наша миссия – пропагандировать, широко распространять и вдохновлять всех идеей, что чтение и библиотека – это важнейшие ресурсы создания счастливого будущего наших детей

**А. ЖИЛКИБЕКОВА,
руководитель отдела развития
библиотек, магистр библиотечно-
информационных ресурсов.
Foto Валерия БУГАЕВА.**