

ПРОФЕССИЯ

Человек своего времени

Когда смотришь на талантливых людей, то понимаешь, что нет предела возможностям человека, и что каждый сам создаёт себя самого. И тот, кому дан этот дар, обязательно будет преодолевать все преграды, чтобы показать его миру. Такой талантливый, неординарный человек работает в Павлодарской областной библиотеке имени С. Торайгырова.

Алпысбай Хонж родился 6 января 1989 года в Иртышском районе Павлодарской области. В 2011 году окончил филологический факультет Павлодарского государственного педагогического института. С 2011 по 2019 год был корректором в областной газете «Сарыарқа самалы». С 2019 года работает в областной библиотеке библиотекарем, методистом, руководителем сектора по связям с общественностью.

Многие известные личности работали в своё время библиотекарями: правители, жрецы, музыканты и композиторы, поэты и писатели, учёные и просветители. Но кем бы ты ни работал, в первую очередь ты личность со своими интересами, точкой зрения, идеалами, принципами.

Алпысбай Хонж – очень творческая личность, невероятно талантливый поэт, сатирик, наделённый исключительным вкусом. С детских лет увлекался стихотворчеством. В 18 лет занял призовое место в республиканском конкурсе «Ана тілі сұлтанды» в городе Алматы.

С 2021 года – член Союза писателей Казахстана, победитель разных республиканских и международных литературных конкурсов. Наряду с известными в регионе молодыми талантами Еламаном Кабдылашимом, Айбеком Оралханом, Ерболатом Амреновым вносит весомый вклад в культуру родного края. Многие его произведения выходили в республиканских газетах «Егemen Казақстан», «Айқын», «Зәң», в областном журнале «Найзатас», он дипломант республиканского конкурса «Жас өрен».

В конкурсе «Алтын калам – 2020», где приняли участие более 400 авторов из Казахстана, Израиля, США, России, Монголии и Центрально-Африканской Республики лучшим сатирическим произведением выбрана его книга «Түпөн талып қалды». Он же получил премию «Дарабоз» за детскую книгу «Телқасқа».

В 2020 году вышла в свет его сатирическая книга «Әріпті соттау». Юмор – подлинное сокровище культуры, и чтобы умело им пользоваться, нужно прежде всего научиться его понимать, и лучше всего вкус к юмористическому творчеству прививается именно в детском и подростковом возрасте. Алпысбай считает, что такой важный социокультурный элемент, как юмор, сатира, обязательно должен быть использован в воспитательных целях. Юмор и сатира в стихотворениях Алпысбая – это один из способов найти путь к сердцу маленького читателя. Его юмористические и сатирические произведения имеют свой уникальный почерк. Его интереснейшие рассказы, стихи и другие работы, чтение которых вызывает звонкий смех и положительные эмоции в то же время метко высмеиваются общественные пороки, критикуют человеческие недостатки и глупость.

Многие думают: сатира для детей? понимают ли её дети? нужна ли она детям? Но Алпысбай пишет понятно и доступно, к счастью, сам он не утратил детскую способность удивляться, радоваться жизни.

Веселые стихи А. Хонжа из сборника «Әріпті соттау» – «Суд над буквами», написанного для детей, быстро поднимут настроение любому ребенку. Очень легко читаются, легко запоминаются и точно станут любимыми. В самых простых словах Алпысбай Хонж доносит до маленького читателя недопустимость определенных поступков и ценность бережного, любовного отношения людей друг к другу.

Сатирик воспитывает в своём читателе честность, искренность и многие другие положительные черты. Сатирические произведения А. Хонжа для самых маленьких – это своеобразный учебник по этике. Его юмор не обижает, не ранит. Он помогает увидеть плохое и подталкивает к исправлению недостатков. Множество сатирических стихов Алпысбая

очень интересно читать и взрослому читателю.

Алпысбай Хонж – разноплановый писатель. В 2021 году среди 30 работ, представленных на республиканском конкурсе детективных работ «Серт», объявленном впервые в истории страны Министерством внутренних дел, произведение А. Хонжа «Екеудің келенәкесі» заняло второе место. Эта работа ранее не публиковалась и не была известна широкому кругу читателей.

В 2022 году Алпысбай Абдиуллы получил Гран-при в номинации «Произведение для детей» в республиканском творческом конкурсе «Ұлы дала», посвящённом 150-летию великого просветителя, «Ұлт ұстазды» Ахмета Байтурсынова и 125-летию писателя Мухтара Ауэзова. В 2023 году на республиканском конкурсе «Жас қалам» занял второе место в номинации «Детская литература. Пoэзия».

Алпысбай – автор проектов, организованных в областной библиотеке имени С. Торайгырова по литературному направлению. К примеру, литературный проект «Иртыш и Тобол арасы», организованный совместно с Костанайской областной библиотекой имени Л. Толстого, проекты «Жыр мен жыршы», «Абай в каждом доме». В целях популяризации творчества местных поэтов и писателей реализуется выездной проект по селам области «Кітап және қаламгер». Он организатор челленджа «Күй керуені» к 30-летию Независимости Республики Казахстан.

Библиотечную жизнь сегодня нельзя назвать скучной. Стремительно меняющееся время не даёт возможности передохнуть и преподносит всё новые и новые сюрпризы, заставляя не просто думать, а вносить инновации в ежедневную работу библиотеки. И Алпысбай всегда инициатор, зачинщик и реализатор креативных и необычных идей и проектов. Вот такой творческий человек, талантливый молодой сатирик работает в главной библиотеке Павлодарского Прииртышья.

А. А. ЖИЛКИБЕКОВА,
руководитель отдела
развития библиотек
Павлодарской областной
библиотеки
имени С. Торайгырова.